

HOMMAGE

Fabrice Luchini

Fabrice Luchini, le comédien, homme-orchestre, conteur et adorateur de littérature, n'a pu assister aux funérailles de Régine. Mais, par téléphone, il a laissé un message :

<< J'ai connu Régine il y a plus de trente-cinq ans, avec Jean-Laurent Cochet. Il travaillait alors avec Odette Laure. Elle était en relation avec une dame qui faisait des recherches sur le bouddhisme et le Japon : Régine ! J'avais 22-25 ans. Et j'ai suivi ses stages. Longtemps. J'ai même été président de son association. Et nous étions devenus très amis. Pour moi, oui, Régine est très importante. Elle était appelée ; géniale. Elle avait un charisme fabuleux. Un charme total. Régine c'était la puissance absolue de recherche sur le mécanisme de la parole. Elle a mis au point une méthode qui fait voir ce mécanisme mystérieux. Sentir ce qui se passe et vers quoi tout cela tend. Et cette méthode, où se mélangent les découvertes de Louis Jovet, a imprégné ma vie. Car dans les stages de Régine, tout ton savoir d'acteur est nul. On est réduit, dans le bon sens, à faire des séries d'exercices. Et cette pratique, dans notre métier, permet d'éclairer des secrets profonds Des textes que l'on donne et découvre dans leur fraîcheur organique. >>

Paru dans Midi Libre le 26 août 2010